

Profesorxs Atemporalia



DIPLOMADO Yoga, Arte y Meditación para la Educación 2026

TE INVITAMOS A FORMAR PARTE DE LA FORMACIÓN DE PROFESORES
ATEMPORALIA: YOGA, ARTE Y MEDITACIÓN PARA LA EDUCACIÓN, CON
MENCIÓN EN "ATENCIÓN A LAS NEURODIVERGENCIAS"

La Fundación 'Yoga y Meditación para la Educación' convoca a: Educadores, Profesores,
Terapeutas y todas aquellas personas ocupadas en el bienestar de los 0 a 18 años.



¡VEN A DESCUBRIR ATEMPORALIA! ...DONDE TU PROPIA MAGIA ENCONTRARÁS

INICIO MARZO 2026

El **Diplomado en Yoga, Arte y Meditación para la Educación** de la Metodología Atemporalia (o, como nos gusta llamarlo: el Curso: "Profesores Atemporalia"), es una experiencia que une la sabiduría yóguica al trabajo terapéutico con la infancia, la niñez, la preadolescencia y la juventud, adoptando los saberes de diferentes disciplinas:

MEDITACIÓN ARTE DESARROLLO NEUROCIENCIAS
CREATIVIDAD PEDAGOGÍA PERSONAL EDUCACIÓN PSICOPEDAGOGÍA
ESPIRITUALIDAD CANTO ANTROPOSOFÍA MÚSICA YOGA

Nuestro objetivo es transformarte en un Profesor Atemporalia, que acompañe al ciclo de los 0 a los 18/21 años, de manera consciente, lúdica y didáctica en su desarrollo educativo, emocional y espiritual.

Así, al finalizar tu formación, te podrás desenvolver tanto en **Espacios Educativos Formales**: jardines infantiles, escuelas, colegios, liceos, etc., como en **Ambientes Informales de Educación**: centros terapéuticos, salas de yoga, espacios libres, etc., manejando una perspectiva ecléctica, creativa e integradora de **Yoga, Arte y Meditación** como lo es la **Metodología Atemporalia**, esto te permitirá "HABLAR EN EL LENGUAJE" de las niñas, niños, preadolescentes y jóvenes de ésta era.

CON UNA ESPECIAL ATENCIÓN HACIA LA DIVERSIDAD, LA "METODOLOGÍA ATEMPORALIA" TE ENSEÑA A IMPLEMENTAR EXPERIENCIAS DE YOGA, ARTE Y MEDITACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA LÚDICA, ARTÍSTICA E INCLUSIVA.

Para lograr todos estos objetivos, te invitamos a **vivir una experiencia** de Desarrollo Personal, en donde **entrarás en un cuento para emprender un viaje** hacia Atemporalia... el camino será **tu propia biografía**. Así, ésta odisea comienza en tu nacimiento, y finaliza en tu juventud...

Si, porque la **Metodología Atemporalia** te lleva a revivir tu **Primera Infancia**, tu **Niñez**, tu **PreAdolescencia** y tu **Juventud**, así comprenderás cada una de estas etapas desde lo biológico, físico, cognitivo, emocional, afectivo y espiritual... aprendiendo una forma en especial de realizar Clases de Yoga, Arte y Meditación en la Educación para cada grupo.

Ahora te cuento como...

www.atemporalia.cl

canticuentos

Yoga, Arte y Meditación de los 0/1 a los 4 años



Los **CantiCuentos** son la fórmula original de la Metodología Atemporalia para compartir las experiencias de arte, juego, yoga y meditación en la Primera Infancia.

Utilizando un lenguaje sensorial, musical y mágico, conocerás “El Bosque Mágico de Atemporalia” y a todos sus personajes, ya que son ellos quienes te enseñarán a jugar.

Debes saber que ésta didáctica ha sido diseñada desde el enfoque pedagógico de **Emmi Pikler** y **Loris Malaguzzi (Reggio Emilia)** para atender las necesidades y posibilidades reales de los niños y niñas de esta edad, tanto en lo cognitivo, perceptivo, musical y corporal, así como también para brindar herramientas de crianza saludable para los adultos cuidadores.

Cuentos de Imaginación

Yoga, Arte y Meditación de los 5 a los 8 años

Los **Cuentos de Imaginación** también son una herramienta exclusiva de la Metodología Atemporalia, pero esta vez focalizada en la Niñez (de los 5 a 8 años), para que realices Clases de Yoga, Arte y Meditación “Atemporal”, respetando las características propias de estos años en donde la fantasía cumple un rol fundamental.

Basándonos en la teoría de los temperamentos de **Rudolf Steiner (pedagogía Waldorf)**, en esta ocasión descubrirás a cinco personajes mágicos relacionados con las energías básicas de la naturaleza. Con ellos aprenderás a utilizar los **Cuentos de Imaginación**, para atender desde una mirada de la neurodivergencia a todos y todas...

Atemporalia



...y el secreto de la luz interior

DESAFIOS DE ATEMPORALIA

Yoga, Arte y Meditación de los 8 a los 12 años



Los '**Desafíos de Atemporalia**' son la forma creativa en la cual la Metodología Atemporalia te enseña a impartir clases de Yoga, Arte y Meditación en la preadolescencia. Aquí, aprenderás sobre el desarrollo biológico, cognitivo, emocional, afectivo y social, y emprenderás el "Camino de los Guerreros" junto a Astro, Estela y los Petas (*bajo la mirada de los arquetipos de **Joseph Campbell** y **Carl Jung***). Así, acompañarás desde el Yoga, el Arte y la Meditación las dimensiones físico-intelectuales, el trabajo en equipo, y la construcción de un autoconcepto saludable.

El '**Oráculo Personal**' es la modalidad didáctica de la Metodología Atemporalia para acompañar a jóvenes y adolescentes desde el Yoga, el Arte y la Meditación, usando un lenguaje atingente desde lo artístico, musical y creativo.

En este sensible e importante momento de transformación y consolidación personal, la dimensión física/mental se configura en el medio hábil para tus clases... así, nos adentraremos en el tercer septenio (según **Rudolf Steiner**) conectando desde las emociones, pensamientos y acciones. Acá, aprenderás a utilizar el cuerpo de forma saludable, cuidarlo y respetarlo, dándote las claves para desarrollar clases de Yoga, Arte y Meditación con adolescentes, propiciando estados de acción y relajación, entregándoles herramientas concretas para ayudarlos a enfrentar sus desafíos contingentes y quehaceres cotidianos, confiando en su intelecto, su fuerza y su corazón.

ORÁCULO PERSONAL

Yoga, Arte y Meditación de los 13 a los 17 años

Atemporalia



EL MAESTRO INTERIOR

Como ves, la Metodología Atemporalia te invita conocer el desarrollo humano e infantil desde diversos planos: pedagógicos, yóguicos, artísticos, emocionales y neurobiológicos, para así aprenderás a llevar de manera efectiva tus clases de Yoga, Arte y Meditación a cada una de las edades ya presentadas, considerando además el trabajo con las familias de tus estudiantes y sus diversas formas de composición.

Este Diplomado de Yoga, Arte y Meditación para la Educación: “Profesores Atemporalia”, **ESTÁ DIRIGIDO A:** todas aquellas personas interesadas en entregar experiencias de bienestar emocional a la infancia, a quienes deseen contribuir de manera concreta y real a una educación más inclusiva y centrada en las personas. Por lo tanto, **no existen pre-requisitos para entrar a esta aventura**, ya que todo lo que necesitas saber y practicar sobre Yoga, Meditación, Arte o Educación, ya está contemplado dentro del año de formación.

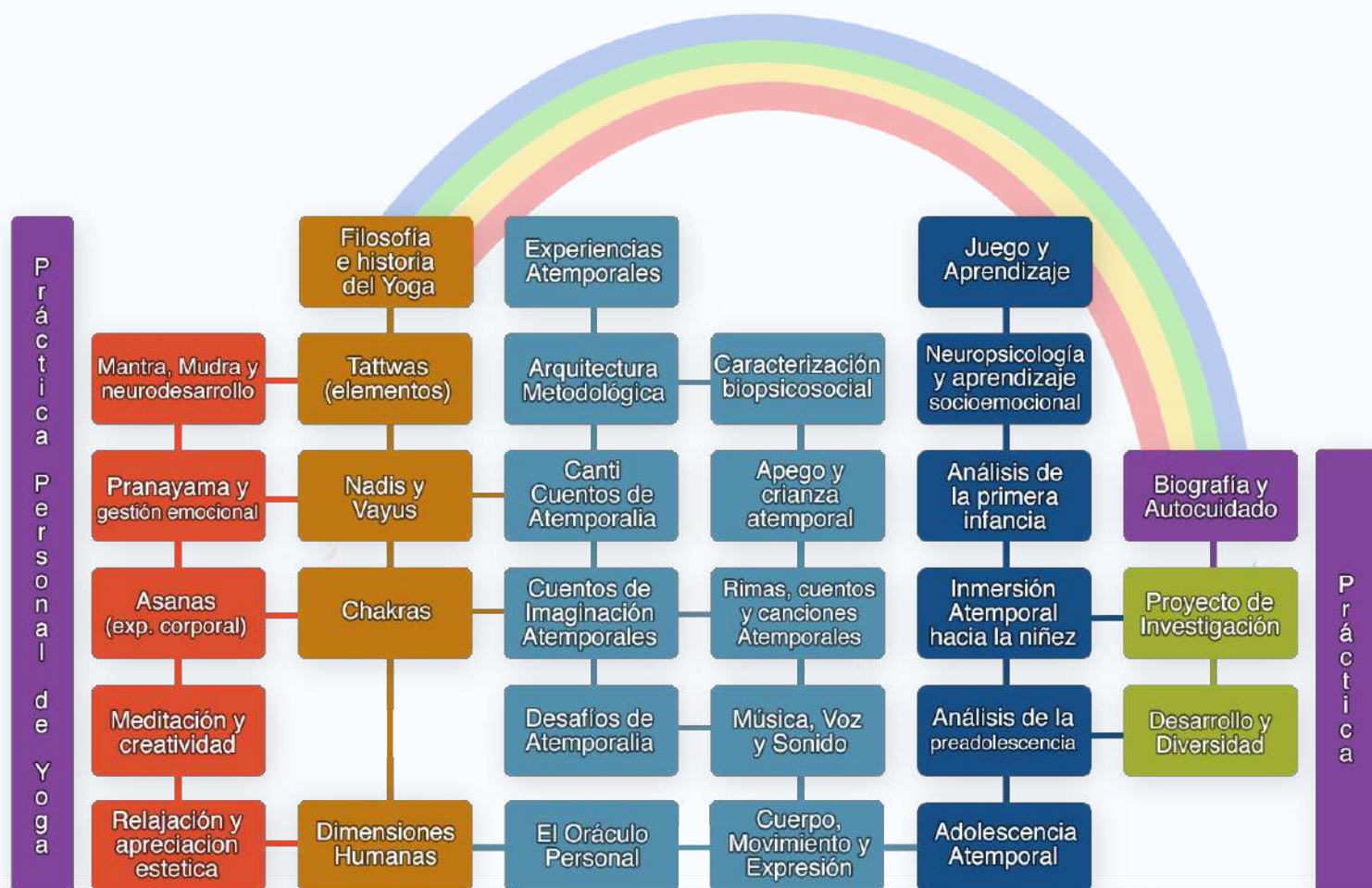
**EL CAMINO YA TE ESPERA, SÓLO HACE FALTA LO MÁS IMPORTANTE:
TÚ Y TU COMPROMISO HACIA LA AVENTURA DE CRECER...**

Al aprobar y finalizar esta Formación, estarás capacitadx para:

- Realizar clases, talleres e intervenciones de “Yoga, Arte y Meditación” con la Primera Infancia, Niñez, PreAdolescencia y Adolescencia, manejando herramientas conceptuales y prácticas para atender a grupos inclusivos. Siendo esta una distinción característica de un **Profesor Atemporalia**.
- Desempeñarte como Instructor de “Yoga, Arte y Meditación” de la Metodología Atemporalia (**Profesorx Atemporalia**) en play-group (sala-cuna), jardines infantiles, after school, escuelas tradicionales, escuelas especiales, colegios, liceos, proyectos de integración educativa (PIE), centros terapéuticos, escuelas de yoga, espacios libres, etc.
- Diseñar y ejecutar proyectos y programas de Yoga, Arte y Meditación para niñxs, preadolescentes, jóvenes y familias, en contextos formales e informales de educación, con orientación artística y atención a la Diversidad.
- Crear planes de Intervención terapéutica de Yoga, Arte y Meditación en escuelas especiales, dispositivos terapéuticos o espacios de integración social y educativa.
- Desarrollar vínculos pedagógicos entre las técnicas de Yoga/Arte/Meditación y los contenidos curriculares de la educación Chilena, para diseñar programas pedagógicos de Yoga.
- En definitiva, para llevar a Atemporalia al mundo entero...

MALLA CURRICULAR 2026

En el siguiente diagrama podrás ver las diversas temáticas que aborda nuestra formación y sus relaciones. También podrás apreciar las diferentes áreas de ocupación: **Técnicas de Yoga y Meditación**, **Filosofía y Anatomía Yóguica**, **Estructura Metodológica y Desarrollo Artístico**, **Pedagogía, Biología y Psicopedagogía**, **Desarrollo Personal** y **Elaboración de Proyectos de Investigación Acción**.



- I. Esta formación contempla una dedicación transversal hacia la Atención a la Diversidad, tanto en lo teórico como en lo práctico (conceptualización y didáctica), por eso la "Metodología Atemporalia" está diseñada para ser utilizada en cualquier contexto educativo inclusivo formal y no formal.
- II. Durante este curso de formación aprenderás herramientas básicas de Lengua de Señas Chilena (LSCH), así como también conocerás algunas nociones de iniciación musical. Lo que te permitirá emprender una futura especialización en estos aprendizajes.
- III. Los procesos de "practica" como Profesor Atemporalia (Profesor de Yoga, Arte y Meditación) son acompañados y retroalimentados (si no tienes centro de practica, la 'Fundación Yoga y Meditación para la Educación' te puede asignar uno)
- IV. Dentro del Curso de Formación debes realizar una investigación personal que dé cuenta de tu proceso de construcción como Profesor Atemporalia. Esta actividad será acompañada por tus profesores.
- V. Para obtener tu certificación, deberás cumplir con tus trabajos asignados, aprobar exitosamente tanto las evaluaciones teóricas y practicas incluidas durante el proceso de formación, así como también estar al día con todas las responsabilidades pedagógicas y económicas de la formación.
- VI. Esta formación está certificada por la Fundación Yoga y Meditación para la Educación, y la Metodología Atemporalia.

MODALIDADES, TIEMPOS Y HORARIOS.

INICIO: MARZO 2026

Para participar de esta experiencia debes elegir ser parte de **uno** de nuestros grupos: **Tierra** o **Fuego**

**Encuentros Atemporales:* existen 3 momentos, durante tu año de formación, en donde los 2 grupos de la generación 2026 se encontrarán por un fin de semana.

		Grupo Tierra	Grupo Fuego	Encuentros Todos los Grupos	
		Días Martes (19:00 a 21:15)	Sbdo. y Dgo. (10:00 a 18:00)	Sábado de 10 a 20 hrs. Domingo de 10 a 13 hrs.	
P R A C T I C A	Marzo	10, 17, 24 y 31	14 y 15		Marzo
	Abril	7, 14, 21 y 28	11 y 12		Abril
	Mayo	5, 12 y 26		16 y 17	Mayo
	Junio	2, 9 y 16	13 y 14		Junio
	Julio	7, 14, 21 y 28	11 y 12		Julio
	Agosto	4, 11 y 25		15 y 16	Agosto
	Septiembre	1, 8, 22 y 29	12 y 13		Septiembre
	Octubre	6, 13, 20 y 27	10 y 11		Octubre
	Noviembre	3, 17 y 24		7 y 8	Noviembre
	Diciembre	1, 15, 22 y 29	12 y 13		Diciembre
	Enero 2026	5, 12 y 17	16 y 17		Enero 2026
		45 Módulos	22 Módulos	6 días	
		195 hrs. clas. + 117 hrs. est.	195 hrs. + 117 hrs. est.	78 hrs.	
		36 hrs. pract. inst.	36 hrs. pract. inst.		
		39 hrs. de p. pers.	39 hrs. de p. pers.		
		387 Hrs. en Total	387 Hrs. en Total		

Dadas las contingencias sociales, el calendario puede presentar modificaciones, las cuales adecuaremos según cada grupo y en común acuerdo. Pero no te preocupes, en Atemporalia siempre resguardamos que tu experiencia sea lo prioritario

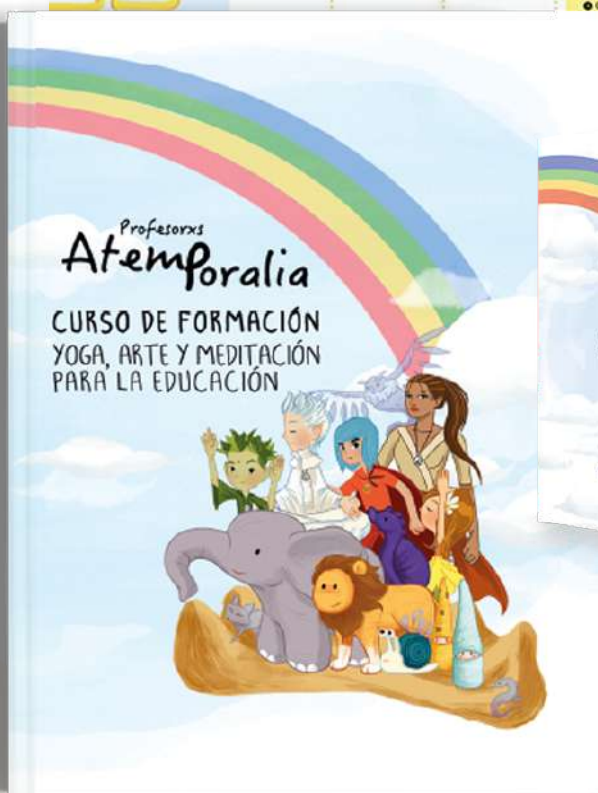
Metodología
Atemporalia
Curso: Profesores Atemporalia



Estoy viendo: Presentación de la formación

● Presentación ● Programa de Clases ● Link Zoom (clases en vivo)

Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre
● Clase 1	● Clase 5	● Clase 9	● Clase 12	● Clase 17	● Clase 19	● Clase 23
● Clase 2	● Clase 6	● Clase 10	● Clase 13	● Clase 18	● Clase 20	● Clase 24
● Clase 3	● Clase 7	● Clase 11	● Clase 14		● Clase 21	● Clase 25
● Clase 4	● Clase 8		● Clase 15		● Clase 22	● Clase 26
			● Clase 16			



Materiales
Atemporales

INSCRIPCIONES Y VALORES

Cada grupo tiene un **número limitado de participantes** (8 personas), por eso, si ya estás interesadx y quieres entrar en Atemporalia, agenda tu ENTREVISTA INICIAL acá:

hola@atemporalia.cl

O si prefieres, contáctanos por WhatsApp:
+569 9 874 85 81

La idea de reunirnos es **conocernos y conversar sobre tus ideas, objetivos, motivaciones, etc.** respecto a esta formación, además de responder a todas tus preguntas. Por lo tanto, debes saber que **no es una entrevista de “admisión”**

Pago Atemporal

(hasta el 31 de Octubre 2025)

MATRÍCULA:
\$70.000

ARANCEL

10 cuotas de \$120.000.
12 cuotas de \$104.000.

Pago al contado:
\$1.050.000

Prepago

(desde el 01 de Noviembre 2025)

MATRÍCULA:
\$80.000

ARANCEL

10 cuotas de \$130.000.
12 cuotas de \$114.000.

Pago al contado:
\$ 1.100.000

Pago Normal

(desde el 01 de Enero 2026)

MATRÍCULA:
\$95.000.

ARANCEL

10 cuotas de \$140.000.
12 cuotas de \$124.000.

Pago al contado:
\$ 1.200.000.

FORMAS DE PAGO

Efectivo, Transferencias Electrónicas, Depósitos Bancarios, Tarjeta de Débito, Tarjetas de Crédito (en las cuotas que desees), Tarjeta de Prepago, WebPay (vía FLOW) y PayPal.

* En el Arancel está contemplado el costo de los “**Encuentros Atemporales**” (alimentación, alojamiento, etc.), las actividades de acompañamiento en terreno y los materiales originales de Atemporalia:

1. **Libro Atemporal** (1), con todos los contenidos teórico-prácticos de la formación. Se incluye Radix o Carta Natal, la cual será estudiada a lo largo de la formación.
2. **Manuales Específicos para cada didáctica** (4): “CantiCuentos”; “Cuentos de Imaginación”; “Desafíos de Atemporalia”; “El Oráculo Personal”.
3. **Música Original de la Metodología Atemporalia** (4 discos) y **Videos Exclusivos de Atemporalia**: Estará disponible en un “Sitio Web” exclusivo del curso, donde podrás descargar todo muy fácilmente y ver las clases grabadas (Acceso Eterno).

CERTIFICACIÓN

Al realizar de manera íntegra el Diplomado en Yoga, Arte y Meditación para la Educación: **Profesores Atemporalia**, recibirás tu certificación por las 614. Hrs totales de estudio y práctica, avaladas por:

- La Metodología Atemporalia (Con presencia a lo largo de Chile en diversas instituciones de educación formal e informal) [Ver web Atemporalia](#)
- La Fundación Yoga y Meditación para la Educación (Entidad encargada de certificar, promover, investigar e implementar modelos pedagógicos basados en la Metodología Atemporalia a lo largo de Chile). [Ver Fundación FYME](#)

REQUERIMIENTOS DE CERTIFICACIÓN

1. Cumplir con un 88% de asistencia (en caso de inasistencia prolongada, se debe justificar con documentación y realizar las recuperaciones pertinentes)
2. Cumplir con requerimientos académicos (tareas, trabajos, investigación, práctica personal y práctica en escuelas)
3. Aprobar con un mínimo de 75% de logro los exámenes escritos y prácticos
4. Tener todos los compromisos económicos al día

EQUIPO DE PROFESORES

Miguel Ángel Guíñez A.

Instructor de Kundalini Yoga (KRI), especialista en Yoga y Meditación Infantil/Juvenil, Psicopedagogo especialista en TEL, TEA, TGD y DI. Magíster en Educación del Carácter y Educación Emocional. Músico, Astrólogo. Miembro Creador de la Metodología Atemporalia

Paula Jiménez T.

Pedagoga teatral, especialista en Educación Diferencial, Canto armónico y Mantras de la Metodología Atemporalia.

Pamela Iturra G.

Profesora de Educación diferencial M/Audición y Lenguaje, Magíster en Educación Inclusiva - Coordinadora Área de Investigación FYME

María Jose Lazo L.

Profesora Atemporalia especialista en primera infancia, niñez, preadolescencia y adolescencia

¿DÓNDE ESTÁ NUESTRA SALA ATEMPORAL?

Todas nuestras clases son en nuestra “Sala Atemporal” ubicada en la comuna de Ñuñoa (Santiago), con una fácil accesibilidad (con estacionamientos y lugares de locomoción pública).

Nuestra dirección es:

Presidente Madero 859
Ñuñoa - Santiago
Metro Estadio Nacional

Las clases regulares son los días:

Martes (grupo tierra), Fines de Semana (grupo fuego)

¡VISÍTANOS, LLÁMANOS, ESCRÍBENOS, CONTÁCTANOS!



@metodologia
atemporalia



@atemporalia



Atemporalia



+569 9 874 85 81



Videos de Experiencias
de la Metodología Atemporalia

**En el caso de presentar cambios eventuales en las condiciones generales
(relacionadas a las fechas, lugares y cantidad de participantes),
se avisará con la correspondiente antelación.*